

HASEWEND

Kaffee, Speck, Ei – Film dabei!
Konzertbrunch & Filmfrühstück 2016

10
Jahre Filmfrühstück
Frizzante-Frühstück
mit Winzern der
Region*

Fantastisch cineastisch kurzurlauben

Verfügbar: 1. Januar – 4. Dezember 2016

- Zwei Nächte am Wochenende mit Schilcherlandfrühstück
- Zur Begrüßung Kirchenwirt's Balkonfrizz
- Ein 4-Gang-Dinner mit Weinbegleitung bei Kerzenschein
- Ein Filmfrühstück- oder Konzertbrunchticket

Im Winzerzimmer € 138,- pro Person inkl. aller genannten Aktivitäten

Im Winzerapartment € 152,- pro Person inkl. aller genannten Aktivitäten

Konzertbrunch & Filmfrühstück 2016

Willkommen zurück! Wir haben dieses Jahr ein besonders buntes Programm zusammengestellt. Genießen Sie wieder zehn ausgewählte Konzertsonntage und fünf mal das Filmfrühstück. Für letzteres gibt es wieder einen Kartenvorverkauf. Viel Freude!

Konzertbrunch: € 17,- · nur Film: € 9,- · freie Platzwahl im Kino
Filmfrühstück: € 19,-* · nur Konzert: € 9,- · freie Platzwahl im Kino
Uhrzeiten: Frühstück/Brunch: 10 Uhr · Film: 11 Uhr

* Sekt und Frizzante sind nicht im Preis inkludiert!

Hasewend's Lichtspielhaus
Kirchplatz 39, 8552 Eibiswald
Steiermark, Österreich
Tel: +43/3466/422 16
Fax: +43/3466/422 16-4
gasthof@hasewend.at
www.hasewend.at

Konzept & Layout: Reinhard Hasewend, www.reinhard.hasewend.at



JAHRESPROGRAMM 2016

Fünfzehn mal großes Kino in Eibiswald



3. Jänner 2016: KONZERTBRUNCH I

Annie Lennox – An Evening of Nostalgia

Als Auftakt für unsere Konzerte 2016 zeigen wir »An Evening of Nostalgia with Annie Lennox« im Kino. Die charismatische Sängerin des Duos Eurythmics präsentiert großartige Titel der Musikgeschichte. Empfehlung! **New York, 2015, 68 Minuten**



7. Februar 2016: KONZERTBRUNCH II

Mumford & Sons – The Road to Red Rocks

Das Quartett Mumford & Sons bespielt dieses eindrucksvolle Amphitheater in den Red Rocks in Colorado mit ihrem einzigartigen Country-Rock-Crossover. Eingängige Melodien in magischem Ambiente. **Red Rocks of Colorado, 2012, 81 Minuten**



28. Februar 2016: FILMFRÜHSTÜCK I

A Royal Night – Ein königliches Vergnügen

Ganz London feiert das Ende des Zweiten Weltkriegs – auch die englischen Prinzessinnen Elizabeth und Margaret, die dem goldenen Käfig des Buckingham Palace für eine Nacht entfliehen. Eine Episode aus dem Leben von Elizabeth II. liefert die Vorlage für eine quirlige Situationskomödie. **England, 2014, 139 Minuten, Sarah Gadon, Bel Powley, Rupert Everett**



6. März 2016: FILMFRÜHSTÜCK II

Heute bin ich Samba

Illegal und unwiderstehlich. Samba und Alice sind aus verschiedenen Welten – und füreinander genau richtig: Omar Sy und das »Ziemlich beste Freunde«-Team Éric Toledano und Olivier Nakache sind mit dieser charmanten Komödie über das Glück, einander zu finden, zurück! Unbedingt anschauen! **Frankreich, 2014, 120 Minuten, Charlotte Gainsbourg, Omar Sy**



13. März 2016: FILMFRÜHSTÜCK III

Ewige Jugend

Sie sind alt, aber bei wachem Verstand: Der ehemalige Musiker und Dirigent Fred und sein Freund Mick logieren in einem vornehmen Kurhotel in den Schweizer Alpen. Nur eines hat sich in ihrem Leben nie verändert: Wenn eine schöne Frau nackt in den Pool steigt, verliert alles andere an Bedeutung. **IT/FR/CH/GB, 2015, 118 Minuten, Michael Caine, Harvey Keitel**



3. April 2016: FILMFRÜHSTÜCK IV

Giovanni Segantini – Die Magie des Lichts

Kunstmaler, Anarchist, Aussteiger, Sans Papiers – Giovanni Segantinis Leben und Werk als meditativer Film. Ein Essay über den Maler, dessen Hochgebirgslandschaften zu den Klassikern der Freilichtmalerei gehören. **Schweiz, 2015, 82 Minuten**



10. April 2016: FILMFRÜHSTÜCK V

Der Sommer mit Mama

Vor dreizehn Jahren hat Val (Regina Casé) ihre Tochter Jéssica bei einer Freundin zurückgelassen, um als Haushälterin und Kindermädchen in São Paulo zu arbeiten. Als Vals Tochter überraschend zu Besuch kommt, gerät die soziale Ordnung ins Wanken. Herzlich komisches Ende des Filmfrühstücks! **Brasilien, 2015, 111 Minuten, Regina Case, Michel Joelsas, Camila Márdila**



8. Mai 2016: KONZERTBRUNCH III

Elton John – The Red Piano

Großartig inszeniertes Konzert aus dem Caesars Palace in Las Vegas, in dem auch Celine Dion und Bette Midler auftreten. Hören und sehen Sie Elton John in Bestform vor Visuals auf Nordamerikas größtem Videodisplay! **Las Vegas, 2005, 99 Minuten**



5. Juni 2016: KONZERTBRUNCH IV

Helene Fischer – Farbenspiel Live aus Berlin

Die Königin des Schlagers begeistert im Berliner Olympiastadion tausende Fans mit einem atemberaubenden Musik- und Effektspektakel! **Berlin, 2015, 140 Minuten**



3. Juli 2016: KONZERTBRUNCH V

Robbie Williams – Live in Tallinn

Robbie Williams rockt die lettische Stadt Tallinn mit einem Konzertfeuerwerk und seinen beliebtesten Hits – der Sänger bringt die Stimmung zum Kochen! **Tallinn, 2013, 117 Minuten**



7. August 2016: KONZERTBRUNCH VI

Anne-Sophie Mutter – The Club Album

Die Stargeigerin besucht einen Berliner Club und spielt auf ihrer Stradivari zusammen mit jungen Interpreten ihrer Stiftung und ihrem Musikpartner Lambert Orkis am Klavier eine Auswahl ihres umfangreichen Repertoires. **Berlin, 2015, 69 Minuten**



4. September 2016: KONZERTBRUNCH VII

ABBA – The Concert Movie

Dieser Konzertfilm wurde während der Tour durch Australien 1977 aufgezzeichnet und handelt vom Reporter Ashley, der ein Interview mit dem Quartett organisieren möchte und sie auf ihren Stationen Down Under verfolgt. **Australien, 1977, 96 Minuten**



9. Oktober 2016: KONZERTBRUNCH VIII

Lady Gaga & Tony Bennett – Cheek to Cheek

Tony Bennett ist für seine Kollaborationen mit anderen Künstlern bekannt. Diesmal hat er sich Lady Gaga ausgesucht und nimmt Jazzklassiker mit ihr auf. Dieser Konzertabend ist ein Ergebnis dieser tollen Zusammenarbeit. **New York, 2014, 75 Minuten**



13. November 2016: KONZERTBRUNCH IX

The Police – Certifiable

Eine Reunion mit der niemand mehr gerechnet hatte: Sting trat wieder mit seiner früheren Band »The Police« auf! Zusammen begeistern sie Buenos Aires mit all ihren Rock-Hits aus den alten Tagen! **Buenos Aires, 2008, 109 Minuten**



4. Dezember 2016: KONZERTBRUNCH X

J. Kaufmann, A. Antonacci – Oper »Carmen«

Eine Sternstunde der Oper: Jonas Kaufmann und Anna Caterina Antonacci geben George Bizet's Oper Carmen im Royal Opera House in London. Wir zeigen die Aufnahme mit einer kurzen Erfrischungspause. **London, 2007, 152 Minuten + 15 Minuten Pause, deutsche Untertitel**

* Sekel und Frizzante sind nicht im Preis inkludiert!



10
Jahre Filmfrühstück
Frizzante-Frühstück
mit Winzern der
Region*

